

# 3er-Einzellagen-Set 2016 in der Original- Holzkiste Vérité Winery

Winzer-Ikone Seillan hat es erneut getan: Seine drei Vérité-Weine gehören zum Besten, was es auf dem Planeten Wein gibt (bis zu 100 Parker-Punkte!). Hier trifft französische Tradition auf kalifornisches Terroir in Vollendung. Maximal zwei Sets pro Kunde.



Weintyp	<b>Rotwein</b>
Produzent	<b>Vérité Winery</b>
Region	<b>Kalifornien</b>
	<b>Merlot</b>
	<b>Cabernet</b>
	<b>Sauvignon</b>
Rebsorte(n)	<b>Cabernet Franc</b>
	<b>Malbec</b>
	<b>Petit Verdot</b>
Geschmack	<b>trocken</b>
Trinktemperatur	<b>16-18 °C</b>
Alkoholgehalt	<b>14,5 %</b>
Ausbau	<b>Barrique</b>
Nettofüllmenge (in Liter)	<b>2,25</b>



**Wine in Black**

ONLINE. PREMIUM. WINE

## Bewertungen und Pressestimmen

### 'La Muse'

#### 100 Punkte - Robert Parker's Wine Advocate

"Deep garnet-purple colored, the 2016 La Muse is composed of 93% Merlot, 5% Cabernet Franc and 2% Malbec. Wow—it comes strutting out of the glass with flamboyant crème de cassis, ripe plums and black cherries notes followed by nuances of aniseed, chocolate box, wild thyme, violets and chargrill plus a fragrant suggestion of potpourri. Full-bodied, rich and concentrated, the densely packed perfumed black fruit layers are beautifully framed by perfectly ripe, finely grained tannins and fantastically knit freshness. It finishes long with the most incredible display of mineral sparks. 2,300 cases were produced." - Lisa Perotti-Brown

## **100 Punkte - Jeb Dunnuck**

"Including the highest percentage of Merlot (at the moment anyway), the 2016 La Muse checks in as 93% Merlot, 5% Cabernet Franc, and the balance Malbec that spent 15-16 months in roughly 90% new French oak. This magical wine shows how good Merlot (and Sonoma) can be and offers extraordinary notes of crushed violets, spring flowers, scorched earth, graphite, black cherries, and crème de cassis. As elegant and seamless as they come, it's full-bodied, perfectly balanced, has an incredible spine of acidity and tannins, and a finish that won't quit. It has the class and purity to drink well even today, but it's not going to hit prime time for at least another decade and will keep for 3-4 decades. Bravo!"

## **96 Punkte - James Suckling**

"This is a fabulous, merlot-based red with blackberries, blueberries and rust. Ink, too. Medium to full body, round tannins and a juicy finish. 93 per cent merlot with the rest in cabernet franc and malbec."

## **'La Joie'**

## **100 Punkte - Jeb Dunnuck**

"Another perfect wine is the 2016 La Joie, which is 84% Cabernet Sauvignon, 11% Merlot, and 5% Petit Verdot sourced all from the estate vineyards in the Pocket Peak portion of the Alexander Valley. This full-bodied, powerful yet elegant Cabernet Sauvignon couldn't be better and has incredible purity, layers of crème de cassis, white flowers, tobacco leaf, and flowers, a deep, multi-dimensional texture, and loads of ultra-fine tannins. I'd confidently put this up against any Cabernet Sauvignon in the world. As with the La Muse, it has the balance, purity, and class to drink spectacularly well even today, but it's another wine that will benefit from a decade of cellaring and keep for 40-50 years."

## **98 Punkte - Robert Parker's Wine Advocate**

"The 2016 La Joie is a blend of 84% Cabernet Sauvignon, 11% Merlot and 5% Petit Verdot. Very deep purple-black in color, it gives up the most gorgeous scents of lilacs, baking spices, incense and star anise with a core of warm cassis, Black Forest cake, redcurrant jelly and unsmoked cigars. Full-bodied and built like a brick house, it has a firm frame of very ripe, grainy tannins and bold, multilayered black fruit, finishing very long and very spicy. 3,200 cases produced." - Lisa Perotti-Brown

## **97 Punkte - James Suckling**

"Wonderful purity of cabernet on the nose with blackcurrants and fresh lavender. Full body, with ultra-fine tannins and great beauty in the texture and flavors. It changes all the time. Extremely complex. 84 per cent cabernet sauvignon, 11 per cent merlot and five per cent petit verdot. So approachable, but needs at least three to four years to come together completely."

## **'Le Désir'**

## **99 Punkte - Robert Parker's Wine Advocate**

"Composed of 82% Cabernet Franc, 12% Merlot and 6% Malbec, the very deep purple-black colored 2016 Le Désir is a little closed to begin, opening out to reveal absolutely stunning scents of potpourri, roses and orange peel over a core of crushed blackcurrants, black cherries and dark chocolate with touches of cinnamon stick and cloves plus a waft of forest floor. Medium to full-bodied, the palate is exquisitely delicate and refined, with super ripe, fine-grained tannins and wonderful freshness, finishing with epic persistence. 3,500 cases produced." - Lisa Perrotti-Brown

## **99 Punkte - Jeb Dunnuck**

"The 2016 Le Desir checks in as 82% Cabernet Franc, 12% Merlot, and 6% Malbec. Readers looking for world-class Cabernet Franc should beg, borrow, or steal to get hold of a bottle of this. Incredible floral, violet, forest floor, lead pencil, and cassis notes all flow to a medium to full-bodied red that's flawlessly balanced, has ultra-fine tannins, and a finish that won't quit. More intellectual and elegant than the La Joie, it's still a wine of incredible intensity and class that builds incrementally on the palate, has an exotic, singular character, and the class to evolve for 30 years or more"

## **98 Punkte - Antonio Galloni / Vinous**

"Graphite, menthol, lavender, spice, pine, dried herbs and licorice give the 2016 striking aromatic depth to match its mid-weight personality. Elegant and nuanced, but with plenty of richness, the 2016 has a ton to offer."

## **Wine in Black Bewertung: 100 P**

Wenn Lisa Perrotti-Brown von Robert Parker's Wine Advocate, Jeb Dunnuck, James Suckling oder Antonio Galloni das selige Lächeln nicht mehr aus dem Gesicht weichen will, dann erleben diese Weinkritiker einen jener - auch für sie - raren Momente, in dem sie einen Vérité-Wein von Winzerlegende Pierre Seillan verkosten dürfen. Dieses kaum fassbare Glück mündet immer in die höchsten Bewertungen und manch einer zückt die 100 Punkte - mehr Qualität, mehr Genuss geht einfach nicht.

Denn wenn es ein Gesicht zum Begriff 'Weinversteher' gibt, dann ist es das von Pierre Seillan. Er bringt mit seinen Einzellagen-Weinen 'La Muse', 'La Joie' und 'Le Désir', so sagt er, "die uneingeschränkte Stimme des Terroirs" in die Flasche. Diese drei Preziosen in der Original-Holzkiste sind edle Weinpersönlichkeiten für die ganz besonderen Momente im Leben.

### **'La Muse'**

93 % Merlot, 5 % Cabernet Franc, 2 % Malbec.

Ton und eisenhaltiges Schwemmland auf felsigem Untergrund - darauf gedeihen vornehmlich die Merlot-Reben für den 'La Muse' 2016. In den Augen von Pierre Seillan steht dieser Wein den besten Pomerols in Nichts nach.

### **'La Joie'**

84 % Cabernet Sauvignon, 11 % Merlot, 5 % Petit Verdot.

Wer einen klassischen Bordelaiser Cabernet-Sauvignon-Typ schätzt, wird mit dem La Joie 2016 seine helle Freude haben. Der Untergrund der Reben besteht vornehmlich aus Granit und Kalkstein.

### **'Le Désir'**

82 % Cabernet Franc, 12 % Merlot, 6 % Malbec.

Für Pierre Seillan entspricht der Le Désir 2016 einem Weintyp, der von einem Graves oder Saint-Émilion inspiriert ist. Die Reben wachsen auf eisenhaltigem, felsigen Boden.

## **Weingut**

Das Weingut Vérité ist in Healdsburg, Sonoma County, Kalifornien ansässig und wurde von Jess Jackson (1930-2011) gegründet, der u.a. auch das berühmte Gut Kendall-Jackson ins

Leben rief. Schon der Name Vérité suggeriert eine enge Beziehung zu Frankreich, und so ist es auch in der Realität. Denn hier hat seit dem ersten Jahrgang 1998 der Bordelaiser Önologe Pierre Seillan das Sagen. Für Jess Jackson und Pierre Seillan, der mittlerweile von seiner Tochter Hélène unterstützt wird, galt von Anfang an die Philosophie, 'die zeitlosen Traditionen Frankreichs mit den unbegrenzten Möglichkeiten Kaliforniens' zu verbinden. Man könnte es auch als eine Symbiose aus dem Wissen um Struktur, Textur und Alterungsfähigkeit Bordelaiser Cru und den Reifemöglichkeiten der einzigartigen kalifornischen Frucht bezeichnen.

Während man im Allgemeinen davon ausgeht, dass die besten Weine Kaliforniens im Napa Valley wachsen, haben die Macher bei Vérité etwas ganz anderes bewiesen. Sie haben sich in den Höhenlagen von Sonoma County ideale Parzellen gesucht und gefunden. Insgesamt sind es 70 Micro-Crus, die bestockt sind mit Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc, Merlot, Petit Verdot und Malbec. Daraus entstehen bei Vérité drei Weine, die jeweils das Pendant zu den großen Weinen in Bordeaux darstellen. 'La Muse' ist der kalifornische Pomerol, dominiert vom Merlot mit kleinen Anteilen Cabernet Franc und Malbec. 'La Joie' erinnert mit seiner Cabernet-Sauvignon-Dominanz an das Médoc, während 'Le Desir' mit seinem Schwerpunkt auf Cabernet Franc eher an Graves oder Saint-Émilion erinnert.

Dabei sind es natürlich völlig eigenständige Weine, die bei Vérité entstehen. Und es sind Weine, die so gar nicht der Blockbuster-Mentalität vieler überextrahierter Napa-Blue-Chips entsprechen. Sie vereinen tatsächlich das Beste aus beiden Welten und werden dafür weltweit gefeiert. Allein Robert Parker hat den drei Weinen von Vérité im Laufe der noch kurzen Geschichte bereits 15 Mal die 100 Punkte verliehen – so viel, wie wohl keinem anderen Weingut in dieser Zeit.

## Vinifikation

Die Weinberge liegen im Sonoma County, meist auf 500 bis 700 Meter Höhe und mit größerer Nähe zum Pazifik als das Napa Valley. Ein Vérité-Wein wird mit dem größtmöglichen Aufwand erzeugt, den man heutzutage betreiben kann. Noch lange vor der Ernte erfolgt mindestens eine grüne Lese sowie Traubenteilungen, wenn nötig. Der Schutz der Trauben im Weinberg wird ausschließlich mit schützenden Ölen und Tees betrieben.

Die natürliche Bodenbearbeitung und der Laubschnitt führen zu einer recht frühen physiologischen Reife, die Seillan benötigt, um die Trauben für kalifornische Verhältnisse recht früh und mit perfekter Frucht-Säure-Balance zu lesen. Nach Entrappung durchlaufen die Beeren den optischen Sortierer und werden danach ein weiteres Mal von Hand sortiert, damit nur die Crème de la Crème, die perfekten kleinen Trauben genutzt werden. So liegt der Ertrag bei rund 20 Hektoliter pro Hektar.

Um keine Überextraktion oder bittere Gerbstoffe zu erhalten, nutzt Seillan eine geradezu archaisch anmutende Korbpresse, die ihm jedoch die volle Kontrolle bietet. Um das perfekte Tannin zu erhalten, sucht der Winzer sein Holz an unterschiedlichsten Orten in Frankreich und lässt das lange abgelagerte Holz von seinem favorisierten kalifornischen Küfer nach seinen Vorstellungen weiterverarbeiten. Drei Jahre reifen die Weine bei Vérité, bevor sie unfiltriert und mit einer minimalen Schwefelgabe auf Flaschen gefüllt werden.